

FELIX ZURITA DE HIGES

Nacido en Madrid ,1954

Licenciado en Sociología y Ciencias Políticas en la Universidad de Lausanne (Suiza) y Complutense de Madrid. Diplomado del “Institut Universitaire d’Etudes du Développement” de la Universidad de Ginebra (Suiza).

Desde 1981 reside en Centroamerica.

Ha trabajado para la “Télévision Suisse Romande” (TSR), SRC (Canada), Radio Québec (Canada), Channel 4 (GB), TV3 (Barcelona), y sus documentales han sido difundidos por mas de 30 canales.

En 1986 crea Alba Fims, productora de cine y video En 1994 funda en Nicaragua la “Fundación Luciérnaga” difusora de videos educativos y recopiladora de archivos filmicos historicos. Miembro de ANCI (Asociación Nicaraguense de Cinematografía)

1981 - INSERTS, ficción, 16mm, 6 min.

*Premio Office Suisse du Cinéma, 1982

1983 - OTRO GALLO NOS CANTA, documental, 16 mm, 54 min. Difusión TVE

*Premio Office suisse du Cinéma, 1984

*Premio especial del Jurado, Festival de Cine Iberoamericano de Biarritz, 1984

1985 - NICARAGUA, SANGRE Y MIEL, documental, 16 mm, 45 min., prod. Alba Films. Difusión TVE (“A través del Espejo”)

1987 - CHILI, LA DICTATURE AU QUOTIDIEN, documental, 16 mm, 42 min.(con André Gazut), prod. Temps Présent TV Suisse Romande.

1987 - CAMINOS DEL SILENCIO, documental, 16 mm, 59 min., prod. Alba Films. Difusión TVE

*Premio Office Suisse du Cinéma, 1988

*Premio Caravela de Plata del Instituto de Cooperación Iberoamericano, Festival de Cine de Bilbao, 1988

*Premio Festival de Leipzig, 1988

1989 - LA SOMBRA DE SANDINO, documental, 16mm, 52 min., prod. Alba Films/F Productions /Difusión TVE ("Doc TV")

1990 - PEACE UNDER FIRE, documental, 16 mm, 52 min., prod. Alba Films para "Channel 4" (GB)

1991 - CAMPESINO A CAMPESINO, video, 28 min., prod. Alba Films para UNAG (Nicaragua).

1991 - RESISTIR PARA VIVIR, documental, Betacam, 28 min., prod. Alba Films.

1992 - MEMORIA DEL VIENTO, documental, Betacam, 52 min. prod. Alba Films/ Alter Cine para "Channel 4" (GB) y Telefilms Canada

*Premio Coral, Festival del Nuevo Cine Latinoamericano, La Havana, 1992

*Premio Festival de las Americas, Lima, 1992

*Premio Festival de Yorkton, Canada, 1993

*Premio Festival Tam Tam Video, Pisa, 1993

*Premio Especial del Jurado Festival de Cine Iberoamericano, Huelva, 1993

*Premio "Silver Apple Award" National Educational Media Network (USA) 1995

1992 - CAL Y CANTO, documental, Betacam, 26 min. prod. Alba Films para Deswos (RFA)/Sofonias (Suiza)

1992 - RIGOBERTA MENCHU, documental, Betacam, 19 min., prod. Alba Films para "Channel 4" (GB). Difusión TVE ("Informe Semanal")

1993 - SPOTS UNICEF (NICARAGUA)

1993 - LOS CUMICHES, documental, Betacam, 23 min., prod. Alba Films

1994 - RETROSPECTIVA 1993, video, 15 min. para el Comité Internacional de la Cruz Roja, Ginebra

1994 - MARCHANTAS, documental, Betacam, 19 min., prod. Alba Films para Swissaid, Suiza

1994 - AMOR URGENTE, documental, Betacam, 29 min. prod. Alba-Films para Rädda Barnen Suecia

1995 - RETROSPECTIVA 1994, video, 13 min. para el Comité Internacional de la Cruz Roja, Ginebra.

1995 - CAMPESINO A CAMPESINO, Betacam, 29 min. para TV Suiza "Suisse 4" y Cooperación Suiza al Desarrollo

1996 - RETROSPECTIVA 1995, video, 10 min. para el Comité Internacional de la Cruz Roja, Ginebra

1997 - PELIGRO MINAS!, video, 8 min. para el Comité Internacional de la Cruz Roja, Ginebra

1997 - NICA LIBRE, Betacam, 34 y 50 min. prod. Alba-Films para "Temps Présent" TV Suisse Romande

*Primer Premio Documental Festival Derhumalc Buenos Aires, nov. 1998

97-99 - AZIMUTS (magazine del PNUD) diversos reportages en América Latina, Africa y China

1997 - PELIGRO MINAS, 8 min. Comité International de la Croix Rouge, (Genève).

1998 - EL AGUA Y LA GUERRA 17 min. Comité International de la Croix Rouge, (Genève).

1998 - UN RIO DE SOLIDARIDAD, 14 min. para Solidaridad Internacional

1999 - AGAINST WIND AND TIES, 13 min. para Oxfam GB

1999 - COLOMBIA: LA PAZ EN ARMAS, documental, 35 min para Temps Présent, TV Suisse Romande.

* Premio "Premis Actual" Corporacion Catalana de Radio TV, mejor reportaje de actualidad, 1999

2001 - ATLANTE (série para TV Suiza, SSR), reportajes, 20 min, Péru: Waru

Waru, Bolivie: L'Or Bleu

2000 – THE BOXER, documental, 25 min prod Alba Fims para TVE y BBC

2001- EL CHOGUI, documental, prod Alba Fims, 57 min.

*Premio especial del Jurado, Festival Icaro centroamericano, Guatemala, noviembre 2001

*Premio Pierre-Alain Donnier, Festival Médias Nord-Sud, Ginebra, abril 2002

*Premio Mejor documental Fronteras, Festival Voces Contra el Silencio, Mexico, Abril, 2002

*Primer premio documental, Los Angeles Latino Film Festival, Los Angeles, julio 2002

*Premio "Best of the Fest" San Francisco Latino film Festival Cineaccion, octubre 2002

*Premio especial del Jurado Festival Lacinemafe, New York, febrero, 2003

2002 - AMIANTO MALDITO, documental, prod. Temps Présent, TV Suisse Romande, 26 min. Betacam.

*Premio especial del Jurado, Festival Icaro centroamericano, Guatemala, noviembre 2003

*Premio mejor reportaje, Festival Icaro centroamericano, Guatemala, noviembre 2003

2003 – EL CANDIL EN LA CASA, documental, prod Alba-Films para AECI, 46 min. , DVCAM

*Premio mejor documental institucional en Festival Icaro Centroamericano, Guatemala, noviembre 2003

2004 - TURISMOS, documental, videoprod. Alba Films para ACASC, 25 min. DVCAM

2004 - LOS HIJOS DE LA CALLE, documental, Prod. Alba-Films para Fundación Diagrama, 25 min, DVCAM

2004- NICARAGUA, ALERTA VERDE I, serie 4 x 20 min, prod. Alba-Films para DANIDA, DVCAM

*Festival Madre Fertil Tierra Nuestra, San José de Costa Rica, Julio 2005

* Premio "Galán sin ventura" al documental "Lo que el viento nos dejó" por la mejor investigación periodística.

* Premio "Tiburón Martillo" otorgado por la Asociación Marviva al mejor material audiovisual sobre el tema marino al documental "Las Tortugas también lloran"

2005 - EL TIGRE SUELTO, documental, Prod. Alba-Films para SIMAS y Fundación Luciérnaga, etc, 25 min, DVCAM

2005 - EL BURRO AMARRADO, obra de teatro, Prod. Alba-Films para SIMAS y Fundación Luciérnaga, etc, 20 min, DVCAM

2005- COSECHAS AMARGAS, Pod Alba-Films para AGORA, 27 min, DVCAM

*Premio mejor documental TV en Festival Icaro centroamericano, Guatemala, noviembre 2006

2005- DESASTRES ANUNCIADOS, Prod. Alba-Films para PNUD, 34 min y 9 min, DVCAM.

2006- NICARAGUA, ALERTA VERDE II, serie 4 x 20 min, prod. Alba-Films para DANIDA, DVCAM

*Festival Madre Fertil Tierra Nuestra, San José de Costa Rica, Julio 2006

* Premio "Galán sin ventura" al documental "Nuestro Veneno de cada Día" por la mejor investigación periodística.

* Premio "Galán sin ventura" al documental "De las Entrañas de la Tierra" por al mejor documental ambiental.

* Premio "Tiburón Martillo" otorgado por la Asociación Marviva al mejor material audiovisual sobre el tema marino al documental "El Tesoro Perdido del Caribe"

2006- HURACAN CHAVEZ, Prod. Alba-Fims para TV3 Catalunya y TSR, 28 min, HDV

2007 – PERU ADENTRO, Prod. Alba-Films para AECI, 34 min, DVCAM.

*Selección "Albacete Documental" 2008

*Selección "Festival Internacional de cine y video de los pueblos indígenas". Bolivia, 2008

2007 – EN LA RUTA DE LOS HURACANES, Prod Alba Films para PNUD, DVCAM, 25 min

2007 – ¡YA NO MAS!, Prod Alba Films, DVCAM, 38 min

*Selección Festival de Biarritz, 2008

*Selección Ciclo de Cine centroamericano, Viena 2008

* Premio mejor documental Educativo, Festival de Cine de Pamplona, 2008

* Premio mejor documental Educativo, Festival ICARO, Guatemala, nov. 2008

2009 – TIERRA NUESTRA, Prod Alba Films y Fundación Luciérnaga, 55 min, DVCAM